

Betty

Thriller 6x52'

Produite par En Voiture Simone

Créée par Christelle Berthevas

En hiver 1975, la ville de **Parcy-sur-Serre**, transformée par les nouvelles constructions, est marquée par un climat de peur persistant depuis les meurtres de quatre femmes trois ans plus tôt. Le tueur, un homme dénoncé par son épouse, s'est suicidé, mais les habitants vivent toujours dans l'ombre de ce traumatisme. **BETTY**, une adolescente de 17 ans, vit dans cette atmosphère pesante. Passionnée de musique, elle cherche à échapper à la douleur du passé, particulièrement la perte de sa mère, victime du tueur. Depuis, Betty tente de se reconstruire, entourée de ses proches et de la musique.

Cependant, un nouveau meurtre, celui de l'ouvreuse du cinéma du quartier, ravive la terreur. Le corps de la victime, retrouvé près de chez Betty, suscite une nouvelle enquête. Le père de Betty, inquiet pour sa sécurité, l'enferme la nuit, mais elle continue à fuir cette pression, tout en subissant des hallucinations. La rumeur du retour d'un tueur en série se répand. **SEGAL**, un journaliste ayant couvert les meurtres précédents, mène son enquête et établit que les crimes sont bien l'œuvre du même tueur. La peur s'intensifie lorsque le corps de la femme d'un policier est retrouvé, semblant confirmer les pires craintes des habitants...

Betty est un thriller influencé par le néo-noir et la culture populaire des années 70, où la musique rock, les rumeurs locales et les faits divers imprègnent le quotidien de la petite ville. L'histoire explore les angoisses de l'époque, marquée par des crimes de femmes, et l'émergence d'une forme de violence systématique envers elles, liée aux transformations sociales de l'époque, notamment l'émancipation féminine.

Dans ce contexte, Betty, une jeune femme passionnée de musique et de liberté, fait face à la peur et au traumatisme de la perte de sa mère, tuée par un tueur en série. Alors que de nouveaux meurtres secouent la ville, un journaliste, Segal, enquête sur ces crimes, malgré son attitude misogyne. Leur quête de vérité se confronte à des visions opposées mais convergent au fur et à mesure de l'histoire.

Betty incarne la lutte pour la vie, la modernité et l'indépendance face à la violence aveugle et archaïque. À travers cette ambiance mêlant tragédie et quotidien, l'œuvre interroge la place de la violence dans la société et ses effets sur les individus, tout en montrant comment une jeune femme cherche à s'émanciper et à maintenir sa vitalité malgré le poids du passé et de la terreur.

